

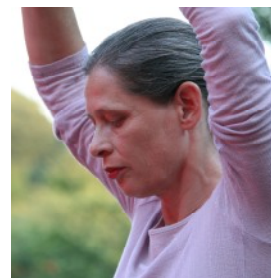
## Curriculum Vitae

**Name** Ulla Blum

**Adresse** Praxis für Qigong und Chinesische Medizin  
San Bao – Drei Schätze  
Schule für Qigong und Chinesische Medizin  
Leibnizstrasse 33, 10625 Berlin  
Tel.: +49-30-31807808

**Hompage** [www.ulla-blum.de](http://www.ulla-blum.de)  
[www.qigong-ausbildung-berlin.com](http://www.qigong-ausbildung-berlin.com)

**Email** [info@ulla-blum.de/](mailto:info@ulla-blum.de) [tcm.qigong@ulla-blum.de](mailto:tcm.qigong@ulla-blum.de)



## Aus- und Weiterbildung

- 1994 – 2014 Weiterbildungen mit Gordon Faulkner, Gisela Hildenbrand, Manfred Geißler, Prof. Cong, Liu Ya Fei, Zhi Chang Li, Liu Han Wen, Mantak Chia, Meister Tian Liyang, Karma Tsultim Namdak, Yair Maimon, Dieter Mayer u.a.
- 1992 – 2013 TCM: Claude Larre und Elisabeth Rochat de la Vallée, Europäische Schule für Akupunktur, Paris und Peter Firebrace, London
- 2008 – 2010 Gesundheitstraining: Prof. Dr. Dorothee Heckhausen, Berlin
- 2008 Grundausbildung Ohrakupunktur: Michael Noack, Berlin
- 2007 Praktikum: Klinik am Steigerwald, Klinik Silima, Hospital zum Heiligen Geist Frankfurt-Main
- 2004 – 2006 Qigong und TCM: Heron Institute, Heiner Frühauf, Portland/USA und Prof. Wang Cengyu, Chengdu/China, Studienreise 2004
- 1992 – 1994 Qigong-Ausbildung: Medizinische Gesellschaft für Qigong Yangsheng
- 1991 – 1992 Tuina: Dr. Karl O. Heimann, München und Dr. Liang Zhang
- 1987 – 1988 5-Elemente-Schule nach J.R. Worsley: Sigrid Klain, Frankfurt/Main und Gaby Hock, Oxford
- 1988 Kranich-Qigong mit Meister Wei Lian, Nanjing und Thomas Ots, Graz
- 1985 – 1991 TCM-Ausbildung und Praktikum: Josef Weber-Bluhm, Berlin
- 1984 – 1987 Heilpraktikerin: Samuel Hahnemann Schule, Berlin. Akupunktur, Antroposophische Medizin, Aromatherapie, Bachblütentherapie, Feldenkrais, Homöopathie, Klassische Massage, Neuraltherapie, Schüssler-Therapie, Shiatzu
- 1983 – 1986 Körperpsychotherapieausbildung: Institut für Körper und Seele, Dortmund, Martien und Annie Janssen nach John und Eva Pierrakos (Core-Energetik)
- 1981 – 1993 Körperpsychotherapie: Pfad-Zentrum Berlin nach John und Eva Pierrakos (Core-Energetik)
- 1979 – 1981 Non-Linear-Thinking, Institut of Ecotechnics, London
- 12/1979-7/1980 Crewmitglied des Großseglers RV Heraclitus, Penang/Malaysia - Marseilles/Frankreich
- 4/1979-7/1981 "Theater of all Possibilities" Santa Fe, New Mexico, Tourneen in USA und Europa
- 1978 Workshop mit Zbigniew Cynkutis, Theater Laboratorium Jerzy Grotowski, Körpertheater Wroklaw, Polen
- 1976 – 1978 Pädagogische Hochschule, Bonn: Kunst, Geschichte, Soziologie
- 1975 – 1976 Universität Göttingen: Literaturwissenschaften und Theologie
- 1975 Moltkegymnasium Krefeld: Abitur

## **Berufliche Tätigkeiten**

- 1986 – 2014 Leitung einer eigenen Praxis für Akupunktur, Qigong und Körpertherapie (TCM) in Berlin
- 2014 TCM-Kongress Rothenburg ob der Tauber, Seminarleitung
- 2013 – 2014 Dozentin für Akupunktur, Samuel Hahnemann-Schule Berlin
- 1991 – 2014 Veröffentlichungen im Bereich Qigong und TCM
- 2011 – 2014 Konzeption und Leitung Qigong-Kursleitersausbildung
- 2008 – 2014 Lehrauftrag Qigong: Volkshochschule Schöneberg, Berlin
- 2010 – 2012 Dozententätigkeit in der Sommerakademie für Taijiquan und Qigong
- 2010 – 2012 Dozententätigkeit bei Medii, Private Fortbildungsakademie, Dresden
- 1993 – 2009 Dozententätigkeit im Bereich TCM und Qigong in Deutschland, Italien und der Schweiz
- 2005 – 2006 Leitung und Konzeption einer Qigong-Ausbildung  
Fachbereichsleitung Qigong der AGTCM
- 1996 – 2006 Co-Leitung des Bereich Qigong: TCM-Kongress der AGTCM in Rothenburg ob der Tauber, Seminarleitung und Vorträge
- 1990 – 2006 Mitgründung, Co-Leitung und Dozententätigkeit: Shou Zhong Ausbildungszentrum Ost für TCM und klassische Akupunktur der AGTCM
- 1995 – 1996 Seminarleitungen für AOK-Brandenburg und Die Barmer Ersatzkasse, Potsdam
- 1988 – 1993 Seminarleitung: Aromatherapie
- 1988 – 1914 Lehraufträge an Berliner Heilpraktikerschulen und Volkshochschulen
- 1981 – 1986 Ankleiderin: Schaubühne am Lehniner Platz, Berlin
- 1983 Theaterproduktion „Vergiss den Traum nicht wenn du erwachst“ im Rahmen der Ausstellung „Unbeachtete Produktionsformen“ Berlin
- 1980 – 1981 Assistant Manager: October Gallery, London
- 1979 Theaterproduktion „Stürme“, Atelier 77/11 Bonn

## **Publikationen und Vorträge**

11. Blum, U, Die sechs-Laute-Methode, Qi-Zeitschrift für Chinesische Medizin 02/2014
10. Blum, U. Qigong – Die acht außergewöhnlichen Meridiane im Qigong, Taijiquan und Qigong Journal 4/2011 und 1/2012
9. Blum, U. Qigong – Prinzipien und Wirkungsweisen. Der ältere Patient in der chinesischen Medizin. Gesund alt werden, Alterserkrankungen vorbeugen und behandeln, Anthologie, Elsevier, München 2006
8. Blum, U. Qigong - Stehen wie ein Baum. Stresskrankheiten Vorbeugen und behandeln mit chinesischer Medizin, Anthologie, Elsevier München 2006
7. Blum, U. Qigong - zur Entwicklung in China und Deutschland. Der Heilpraktiker und VHK, Fachzeitschrift für Natur- und Erfahrungsheilkunde, Verlag Volksheilkunde 2/2003 und Tiandiren Journal 10/2003 und Qigong für Einsteiger 12/2003 und 3/2006
6. Blum, U. Heilung ist Selbstübung. Naturheilpraxis, R. Pflaum-Verlag, München 4/2006
5. Blum, U. Beziehung der Meridiane zur menschlichen Bewegung, Vortrag auf der TCM-Konferenz der AGTCM 5/2004
4. Blum, U. Die Verbindung der Organuhr mit den 6 Schichten - ein dynamisches Modell. Der Heilpraktiker und VHK, Fachzeitschrift für Natur- und Erfahrungsheilkunde, Verlag Volksheilkunde, Heft 8/2001, 4/2002 und Textband zum 33. TCM-Kongress der AGTCM, Lingdao Edition, Berlin 2002
3. Blum, U. Verbindung der 12 Meridiane mit den 6 Schichten – ein dynamisches Modell Vortrag auf der TCM-Konferenz der AGTCM 5/2001
2. Blum, U. Ausführungen zur 6 Laute Methode. Volksheilkunde, Fachzeitschrift für praxisnahe Natur- und Erfahrungsheilkunde, Verlag Volksheilkunde Heft 11/1995, 12/1995, 1/1996
1. Blum, U. Der himmlische Atem, die Wurzel des Lebens - Himmel und Erde im Qigong. Naturheilpraxis, Pflaum-Verlag 3/1998